

Кельменецька селищна рада Дністровського району Чернівецької області

Відділ освіти, культури та спорту

Кельменецький дитячо-юнацький центр

Розглянуто

педагогічною радою Кельменецького ДЮЦ

Протокол № ___ від _____ 2021р.

Директор _____ В.Хоменко

Секретар _____ І. Гергелійник

Навчальна програма

з позашкільної освіти

художньо-естетичного напрямку

"Перлина"

(бісероплетіння)

Автор: Остапчук Альона Сергіївна

керівник гуртка ДЮЦ

2021

Пояснювальна записка.

Українські жінки завжди дбали про красу і оригінальність свого житла, одягу, побутових речей. А бісер використовувався поряд із вишивкою для оздоблення

одягу. Методом плетіння виготовлялися пояси, бісером обмітали великодні яйця, вишивали рушники, картини.

Програма гуртка бісероплетіння “Перлина” початкового рівня навчання охоплює всі напрями роботи з бісером – ткання бісером, вишивку, плетіння голкою на нитці, плетіння об’ємних виробів, квітів іграшок на плоскому обмоточному дроті.

Програма навчання розрахована на дітей 9-15 років, наповнюваність гуртка 10-15 осіб. Заняття проводяться два рази на тиждень по дві години перший рік навчання

Мета програми:

Мета програми: оволодіння вихованцями базовими знаннями з бісероплетіння, розвиток їх творчих здібностей (увагу, старанність, акуратність та терпіння), розвиток дрібної моторики рук; формування стійкого інтересу до занять у гуртках декоративно-прикладного мистецтва; виховання любові та поваги до народної творчості та традицій.

Під час занять діти навчаються нанизувати бісер різними способами, виготовляти з нього іграшки, прикраси, картини, ознайомляться з різними видами бісеру: стеклярус, паетки, біконуси та методами їх кріплення. В ході навчання велика увага приділяється естетичному вихованню гуртківців, розвитку фантазії та художнього смаку.

**НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
ПОЧАТКОВИЙ РІВЕНЬ
ПЕРШИЙ РІК НАВЧАННЯ**

№ П/П	Тематика занять	Кількість годин		
		разом	теорія	практика
1	Вступне заняття. Техніка безпеки.	4	4	-
2	Історія бісероплетіння.	2	2	-
3	Інструментарій. Традиційні види плетіння. Техніка безпеки.	22	2	20
4	Виготовлення іграшок з бісеру. Техніка безпеки	32	4	28

5	Види підвісок.	6	1	5
6	Брошки з бісеру. Техніка безпеки	10	1	9
7	Виготовлення панно з бісеру, колажів. Техніка безпеки.	14	2	12
8	Метод паралельного низання бісеру на бісерному дроті. Техніка безпеки	24	4	20
9	Квіти з бісеру. Техніка безпеки	14	1	13
10	Виконання виставкових робіт. Участь у виставках установи. Презентація робіт гуртківців.	10	-	10
11	Екскурсії в музеї. Техніка безпеки під час екскурсії	2	2	-
12	Підсумкове заняття.	4	4	-
Всього:		144	27	117

Зміст програми.

1. Вступне заняття. Техніка безпеки (4год.)

Тема першого заняття. Знайомство з гуртківцями та їх творчими можливостями. Вступний інструктаж з техніки безпеки. Ознайомлення з планом роботи гуртка на перше півріччя та метою і формами занять гуртка.

2. Історія бісероплетіння (2год.)

Історія бісероплетіння. Історія виготовлення скла і бісеру. Знайомство з різними напрямками роботи. Поняття ескіз.

3.Інструментарій. Традиційні види плетіння. (22год)

Ознайомлення з обладнанням та матеріалами. Техніка безпеки. Традиційні види плетіння. Ознайомлення і виготовлення найпростіших видів плетіння: в одну нитку, в дві нитки, ланцюжок, «Хрестик», «Сороко ніжка», «Змійка», «У квіточку».

4. Виготовлення іграшок з бісеру (32год.)

Виготовлення іграшок з бісеру. Техніка безпеки. З допомогою бісеру різних розмірів, стеклярусу, обмоточного дроту виготовляти іграшки.

5. Види підвісок (6год)

Види підвісок: ланцюжки, мушлі та кулони. Знайомство з технікою виготовлення підвісок і їх використання. Техніка безпеки. Виготовлення ескізу.

6. Брошки з бісеру (10год.)

Брошки з бісеру. Виготовлення ескізу. Вишивка брошок на фетрі. Кріплення деталей, фурнітури. Техніка безпеки. Виставка.

7. Виготовлення панно з бісеру, колажів (14год.)

Виготовлення панно та колажу з бісеру. Робота над композицією “Лісова галявина”, “Морська композиція”. Пошук креативної ідеї. Робота над виробом з використанням різних матеріалів. Оформлення робіт. Підпис. Виставка готових робіт. Обговорення. Техніка безпеки.

8. Метод паралельного низання бісеру на бісерному дроті (24год.)

Метод паралельного низання бісеру на бісерному дроті. Знайомство з цим методом, виготовлення різних прикрас за вибором дітей. Техніка безпеки. Виставка готових робіт.

9. Квіти з бісеру (14год.)

Квіти з бісеру. Виготовлення різних квітів з бісеру (форма, розмір, стиль). Підбір кольорової палітри. Техніка безпеки. Квіткові композиції. Вибір матеріалу для завершеного вигляду композиції (кріплення) Надання естетичного вигляду виробу. Подарункове оформлення.

10. Виконання виставочних робіт. Участь у виставках установи.

Презентація робіт гуртківців (10год)

Виготовлення виставкових робіт. Пошук креативних ідей. Поняття плагіат та академічна доброчесність. Робота над виробом з використанням різних матеріалів. Оформлення робіт. Підпис. Виставка готових робіт. Обговорення. Техніка безпеки.

11. Екскурсії в музеї (2год.)

Екскурсії в музеї: віртуальні та реальні. Відвідування художніх та краєзнавчих музеїв рідного краю. Обговорення вражень. Фотосесії. Техніка безпеки під час екскурсії.

12. Підсумкове заняття (4год.)

Підсумкове заняття. Виставка робіт гуртківців за перше півріччя.

Відео презентація роботи гуртка на офіційну сторінку соціальної мережі установи. Техніка безпеки під час зимових канікул.

Прогнозований результат:

Гуртківці повинні знати та вміти:

- організувати робоче місце;

- техніку безпеки під час заняття гуртка;
- назви та призначення матеріалів, інструментів, що використовуються на заняттях;
- плести на дроті паралельним низанням;
- виготовляти прикраси з бісеру;
- вишивати бісером;
- комбінувати бісер, стеклярус і блискітки з природнім матеріалом;

Використана література.

1. Азаров С. та інші. «Іграшки своїми руками».
2. Мордак Е. А. «Стильні прикраси. Крок за кроком».
3. Царук В. «Рукоділля».
4. Колмиков С. «Азбука бісероплетіння».
5. Колмиков С. «Шахматне бісероплетіння».
6. Васильєва І. «Бісер – Land».
7. Васильєва І. «Бісер і стеклярус»
8. Ляукина М. Бісер. — М.: АСТ — Пресс книга, 2004.
9. Нилова И. Модные фенечки из бисера. — М.: Внешсигма, 1999.
10. Носырева Т. Г. Игрушки и украшения из бисера. — М.: АСТ Астрель, 200
11. Петрунькина А. Фенечки из бисера. — СПб.: Кристалл, 1998.
12. Тимченко Э. Бисерное рукоделие. — СПб.: Русич, 2005.